

集部

懷麓堂集卷十八

明　李東陽　撰

詩稿十八

七言律詩

癸丑春闈試畢次韻知舉倪侍郎先生二首

公道如天望眼開片雲無地著羣猜千鈞用盡能辭力萬木掄餘始見材枕為聽更寒自警門因看月夜頻推

虛慚淺薄恃衡地十度懸科五度來
夜燈人靜不成眠親聽王褒頌得賢聖代文章真盛矣
少時情興轉翻然麟凰徧數元多瑞奎壁分宫亦並躔
南省東堂嘉話裏幾人同事復同年

陸貢士筌以伯兄治齋學士校藝春闈避不入
試將歸常州詩以送之

杏園花夢晚相迷又向東風駐馬蹄治外有金元自躍
竹邉多鳳且分棲春光逐路生新草江水隨潮入舊溪

得失漫須看日睍天留名姓榜前題

祈雨齋居

日日風霾夜夜陰小堂何地豁幽襟花遲别苑春全盡井渴空缾水更深玉署幾驚欹枕夢赤霄徒有望霓心桑林禱罷仍翹首霄旰勤勞恐未禁

送進士歸省

眼見宮袍換錦衣偶從文字託光輝霄辭禁漏銅龍盡曉散朝行白鷺稀千里馳驅才始見一生温飽志全非

定須不學長安盃秪向春風得意歸

寄莊定山

六峯東面一江横此老逃名竟得名山屋到秋鷩雨破野舟經日任潮生消愁物已盃中辦得意詩還枕上成三十年前携手地寺門斜月晚鐘聲

寄吉安顧太守天錫天錫嘗為族祖希遠先生修永新墓且刻遺集

百年交誼此何勤骨肉誰教異姓分郡有殘編存故老野多荒草認空墳山頭迴立千年表峽口寒封十丈雲

從此思君應不忘更披新刻見遺文

送楊志仁憲副之山東

歇馬長安坐曉涼憶君曾接舊鵷行北來宮殿千門月
東去關山滿路霜柳氏家傳唐訓法班生世有漢文章
竹林花徑經年別應向春宵夢玉堂

送馬員外金謫判廬江

春明門外報離筵忽為題詩意悵然暑去清風剛拂面
雨來新水欲勝船誰將白璧橫官道信有黃楊厄閏年

從此思親兼戀闕定依南斗望中天

送同年汪憲使希顔之貴州 汪嘗以希遼府君遺墨見遺

憲節東來日未曛使軺西去復離羣佳期不負秋城雨別思先停晚樹雲月裏虧盈天自定世間夷險路平分故家遺墨勞珍贈愧之千金可報君

次韻送李天瑞二首

莫問潮陽路幾千兩州山水鎮相連重來京國無知者卻望江湖更渺然賈傅少能為世計後山貧不受人憐

雲霄剩有田翔地北鴈南鴻又一年
兩疏金門一月餘使裘重檢舊圖書亦知廊廟心仍在
奈有山林癖未除戒酒不從花底醉愛舟多在水中居
禁林風雪懷人夜已覺輕寒薄綺疏

送薛吉士給養病

十五年中兩校文多才頻見出人羣金門漏永平明入
玉署書聲半夜聞別夢幾回欹枕月歸心一片渡江雲
須知館閣儲賢地可見詞章是策勲

雪夜追次坡翁韻四首

物華隨地歛穠纎始識玄冥號令嚴祗樹未春花作雨

觧池初夜水生鹽粧疑渼掃時窺鏡舞恨低飛不過簷

漫向蒼生占喜色凍愁先到兩眉尖

放朝聲裡散晨鵷閒取詩題賦雪車陸海平翻千頃浪

江梅亂落滿城花幾人標格如江令何處交情有戴家

不盡高樓看爽氣擬尋樵跡認山叉

賦形隨意極毫纎白戰壇空未解嚴過眼幻疑看石髓

入茶清不讓羮鹽紅塵舊夢迷香陌白屋新愁擁破簷

卻望五門天上峙登高無路擬城尖

凍雲飛盡北臺鴉曾辱東坡小駐車瀨水聚星他夜戰

玉堂微霰幾回花孤吟信可成詩案險句爭傳出道家

絶勝江南無雪地斜陽空立路三叉

正月四日受郊戒復陪廟享是日飲福受胙皆

免

曉聽綸音出殿東午陪親祀入神宮齋期已先庚三日

輦路遥清巽二風禮畀冠裳隨地改望高宗廟與天通恭聞飲福新停觶精意同歸陟降中

郊祀賜文綺有述

金吾衛士夜催朝門外承恩賜錦袍裁就巧隨宫漏盡拜時紅近朶雲高須知左右齋明地不負東南貢篚勞經幄史臣頻荷寵駿奔今日愧重遭

正月七日郊壇分獻得山川

山川羣祀一壇分複道東來萬燎熏盡有精靈禆海嶽

豈無功澤比風雲禮當人日天須應制出令王古亦聞

從此八方歸禹奠願將微意託餘芬

送侍讀學士曾士美之南京

薦章頻見出文淵重上春風建業船官好舊銜加兩字

書成新史又三年西江使客多鄉信北院彤文秖俸錢

莫道鳳樓閒老手要看詞賦滿山川

層都憲朝宗宅東諸同席層所居予舊屋也

諸曹冠蓋簇成雲上席叨承禮不羣舊屋有知應笑我

高堂多慶已慭君太守胙美頌時薦南曲聲高醉後聞
橋梓一門春色裡栢臺餘蔭許同分

屏風燈青谿先生席上作

真于剪刻露天機暗處生明識者稀春步轉迷絲作障
夜遊翻訝錦為衣曾聞雲母分班坐頗記金蓮出殿歸
同是玉堂年少客晚從東壁借餘輝

戴松厓亞卿席上觀屏風燈用青谿宅韻

丹青組織不同機製出方燈樣轉稀熾炭煖回雕玉地

繡雲暗動紫烟衣嬌兒解事憐春賞醉客多情惜夜歸莫向東曹誇步障有人持錦闘光輝

上元後十日會冶齋觀梅值雪限韻二首

有約移尊玉署東小梅疎雪賞心同輕飔晚色還隨袖淺著春寒未滿叢娛客漫須琴有調催詩卻笑雨無功休論臘日三回白且勝元宵萬點紅

片雪斜飄别院東此花風致偶能同飛從貝闕三千丈占慣春風第一叢翦刻似經詞客賦栽培多荷主人功

相逢欲鬪空明色正對金杯臘酒紅

篁墩先生奉命同教吉士有詩見貽次韻奉答

詞林盛事久相仍師席逢君喜不勝文望斗髙人正仰

誨言珍重我先承清班白玉墀頭地舊業青藜杖裡燈

同是感恩思效日直從鄉榜記賔興篁墩同壬午秋試

次丹山屠都憲韻

煖風晴雪散瑶天又向朝回宴集賢碧樹春隂髙比蓋

玉堂氷溜大于椽規程永樂千年制庶吉士之選前甲申最盛衣鉢

文安兩派傳予拔選時保齋劉先生奉命領教賞歎其所舉士也 剛道陽春無和者丹山山上有詩仙

再用韻自述二首

列宿光分共一天姓名先後託羣賢清風重檢書千卷舊業曾占屋數椽聖代渥恩慚我負詞林故事許人傳欲將勤苦酬清逸又被官曹說地仙

中年進學似登天轉覺文章畏後賢悔送隙光飛過鳥記栽堂樹小如椽科場次第門生出教音丁寧閣老傳

眼底功名非實地任誇千佛與羣仙

送許吉士天錫養病

一點文星傍紫微士林方此佇光輝工詩不為唐科選
卧病非同漢令歸舊友愛聽談玉署老親驚見著朝衣
文場講席周旋地道義重來幸不違

體齋先生壽六十

傍人不信已稱翁祗愛朱顏點碧瞳一紀壽高先過我
六曹名重幾如公賔筵酒熟春初半使節山回日正中

莫訝多情頻致祝老來向止説三同予嘗有三同詩贈

中元送篁墩先生謁陵

暫辭經幄下山郵獨愧官曹有去留天上羣仙歸袖領月中諸帝相神遊雲深輦路蒼崖合風落雞宮錦樹秋試問未安新學舍舊名曾護碧紗不

寄答李白洲憲長聞其體肥過昔數倍

海北天南氣鬱蒸置身如在玉壺氷壯心不分緣詩瘦老手兼誇作吏能買地境墟山有業寄書冢廓鴈無憑

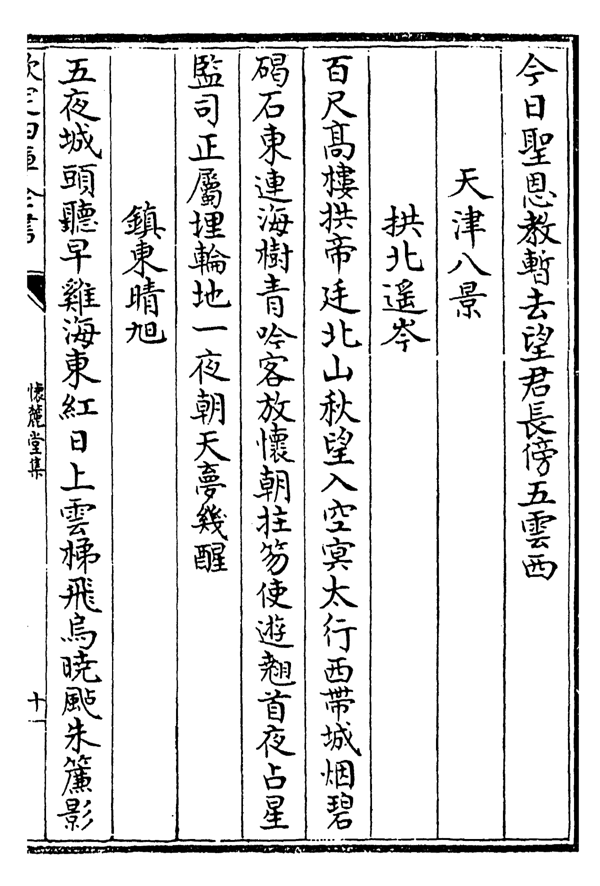
多情省樹休勞問歲月空慚雨露仍

送王德潤參政還河南其子崇文亦予禮部所舉士

星朝初下紫微垣不為多情豈贈言兩世科名看放榜一時冠蓋送歸藩庭前槐老陰重合江上棠成樹已繁還向耆民宣聖德萬人扶杖繞行軒

送盛郎中洪歸省崑山

省郎飛步躡仙梯駟馬門高綽楔低春煖舊山多玉種歲寒芳樹有鸞棲封章一一題名字歸夢時時繞路蹊



今日聖恩教暫去望君長傍五雲西

天津八景

拱北遥岑

百尺高樓拱帝廷北山秋望入空冥太行西帶城烟碧碣石東連海樹青吟客放懷朝拄笏使遊翹首夜占星監司正屬埋輪地一夜朝天夢幾醒

鎮東晴旭

五夜城頭聽早雞海東紅日上雲梯飛烏曉颭朱簾影

舞燕晴翻畫棟泥千里帆檣天遠近萬家村市屋高低

客來不用愁風雨無數風光入品題

安西烟樹

安西門外碧叅差緑樹層烟曉更宜縹緲不知天盡處

霏微疑是雨來時林間暝色聞鐘杳野外寒光見日遲

睡起鉤簾看午霽一川花鳥正離離

淀南和風

層軒南向坐薫風極目平疇遠近同萬里黄雲吹不斷

一天翠浪卷還空阜財正藉驅煩力飽士新成偃武功殿閣微涼天上句擬將餘興續坡翁

吳粳萬艘

長江西上接天津萬艦吳粳入貢新漕卒嘯風前後應篙師乘月往來頻千年國計須民力百里山靈護水神秸銍古來先甸服萬方無處不堯仁

天驥連營

危闌一曲俯平川萬驥聯營下九天沙地雨肥青苜蓿

日華晴散錦連錢使宛枉作開邊計歸華真傳定鼎年白髮奚官無一事太平天子罷遊畋

百步平潮

海門晴雪浸金鼇日道沾來湧暗濤望極遠空知岸濶卧歌殘夢覺船高遥疑夢澤相吞吐不似胥江枉怒號時有海舟隨下上往來沙口不辭勞

海門夜月

海門東望極空明月裏山河影乍晴萬里滄波天一色

數聲靈籟夜三更水精宮闕魚龍冷白玉城高鸛鶴輕
不用扁舟泛寥廓且看奇絶盡平生

七言排律

徐州新洪詩有序

洪舊名百步洪水峻石險自古為然工部郭昇
騰霄鑿石平岸厥功告成請以是詩刻之石

山根忽斷水橫來誰見當時禹鑿開此地獨當南北險
濟川多難古今哀叢叢怒石迎船起拍拍驚濤打岸回

纜卒不眠愁上下篙師無力正摧頹千年鬼斧遺天巧百里山靈伏禍胎已仗中朝天子命兼煩東省使君才沙沉鐵鎖蛟龍避雷轉雷車晝夜催直到中流無齟齬却看高浪失崔嵬寒泉出甃人爭引垂柳邉河手自栽賈客不須虞覆溺腡夫終免卧蒿萊岩收傳築功難繼海著秦驅事可猜莫置豐碑芳草處恐教文字没蒼苔

送梁廷美黄門之陜西叅政

秦中天府舊金湯聖代提封寄一方西去地連沙漠盡

北來城帶海山長分符望重諸侯伯叅政官煩給舍郎
關塞五年三出將閭閻多事屢經荒隨車少婦勞韋鞾
失穴殘胡尚陸梁共倚訏謨裨社稷早聞憂國有封章
芝蘭莫遣蒙蕭艾貔虎終教制犬羊充國屯田長在漢
士安祖調總歸唐朝廷抜擢君何忝朋輩交遊我未忘
離別此時無限意酒酣分手脫絲韁

前韻

與時用陪士常話别聯句翌日士常見和因叠

客去蕭然卧北窻興來誰復倒餘缸鐘聲坐覺催寒漏燈影長憐伴夜缸徐櫚正懸懷舊侶郢詞初變憶新腔憂時每念丹心獨抗世寧教白眼雙敢謂文章非忝竊未看民俗盡敦龎名場有紲身仍縶宦海無風浪亦撞交重雷陳真不減才非元白已全降泝藤幸託千年樹一葦終期萬里江望裏停雲心脉脉曲中流水恨淙淙還家莫歎關山隔閑說絃歌似魯邦

再疊前韻送士常

亂葉回飈坐打窻幾時清話擁寒釭歸期好趂殘冬雪
離思先縈昨夜釭鄉樹影稀遥辨色胡笳聲斷不聞腔
重岡路折羊腸九尺紙書回雁足雙南望闗山真設險
北來風土舊㕑龎詞爭趙賴錐全脱氣壓增門斗易橦
人傑有靈君不忝交遊無用我先降秋風騕褭將辭市
春水芙蓉正憶江西辟可容窺末照東流從此識歸淙
千金學得屠龍技未遣青袍滯一邦

寄題松江曹封君屏山别業刑部員外郎時中之父

江上山圍碧玉屏九峯深處一峯青風低桂子香垂屋水足桃花浪擁汀謝傳園中開别墅司空谷裡見新銘曹嘗自作壽藏蘭橈力短歌仍緩鶴氅寒多酒易醒月滿舊遊隨夜燭日高幽夢繞晨扃行時載藥非因市静裏占著或有靈月旦里評勞袞鉞春秋鄉燕仰儀刑傳家剩有樊侯漆教子親將伏氏經名自中朝天子命身為南極老人星山中吏隱從來别不似楊雄舊草亭

無塵舫

蕭灑城西屋數椽端居長在木蘭船東華塵土翻疑夢
南國江湖別有天燈火對床懷夜泊巖巒欹枕憶朝眠
囊空剩有圖書載地僻都忘里巷連明月在庭知浪靜
遠山移坐覺風偏行隨樹影如開纜坐扣闌干却代舷
歐老再逢須作記李膺如到合登仙吳橋宛對霜中宿
剡水真從雪後還聖世已無浮海念高情誰和濯纓篇
萬間廣廈何由見見說君才好濟川

題青巖隱居記後青巖者王文忠公子克讀書之所也公為翰林待制死事

雲南後若干年其曾孫汶舉進士持青巖圖視予公所為記義門鄭長史楷所書公伯子綬之詩與仲子紳之文皆在焉

青巖西面接嶙峋閒道先生舊隱淪二水夾流通澗谷兩山高起隔風塵唐川地古猶稱越唐有華川縣廢元公始號華川世兵餘合避秦公隱在至正年墅似羊曇非乞曷記云依外家傅氏而居居緣孟母不求隣長懐龍卧歌梁父豈學羊裘老富春書詔早傳行在所天兵至婺公首以徵見衣冠生及太平辰紀言右史親沾命公嘗為起居注仗節南荒竟委身白髪鄭公鄉里

在青氈王氏子孫貧家聲六代科名出國典先朝謚法新公謚在正統間今日醉鄉還有記當時嵩嶽豈無神曾披汗竹開金匱擬束生芻弔玉人遺像雅篇俱在眼斗山瞻望敢辭頻

城塘書屋為邵吏部日昭作

陽羨峰高荆水深草堂風物靜蕭森層軒不礙浮雲色曲徑遥通野岸潯自引溪泉教作澗旋移隣竹看成林憐花肯信兒童折愛樹時防鹿豕侵身在儘餘容膝地

囊空頻散買書金門無俗客城中駕坐有清風石上琴
仰止高山誰獨步跫然空谷有餘音卦探羲氏陰陽畫
詩和堯夫首尾吟臺省正逢推轂日江湖空憶挂帆心
王郎舊業今何有十載庭槐滿地陰

黎滄隱觀趣樓

龍峯峰下俯江流上有元龍百尺樓疊嶂遠從巴樹擁
巨濤平處楚天浮芳村花柳春風遍晚歲桑麻暮雨收
汀鳥下時雲片片渚鱗行處水悠悠樵歌出徑遙通谷

釣舸迴溪卻繫洲或有幽人來問字更無豪客為停舟
陶園未涉先成趣穮酒多藏不待謀達士豈知名教樂
大官終有廟廊憂百年天地容吾老千里江山憶此遊
怱省故園迷處所鑑湖東畔瀼西頭

鏡川楊先生宅賞蓮得蕖字

不駕城東款段車偶來池上看芙蕖盈盈素質秋波外
濯濯紅香夜雨餘照影宮粧新入鏡遡風仙步欲凌虛
誰言畫手工能貌自笑酡顏醉不如二女江頭裙染茜

六郎天上錦為裾耻將脂粉同傾國却有文章為起予
太華峯高唐客詠若耶溪近越人居身閒與世論清濁
心在隨時作卷舒幾日物華驚又變百年情賞幸相於
留連不覺詩成晚起向金蓮燭下書

雪和佩之韻上元後一日

天風吹雪下鼇山天上仙郎白玉顔雲母屏風春巻幔
水精宫闕夜開闗光疑素月鴉初動路繞層空鶴乍還
氷溜墮簷真欲滴風花滿樹若為攀詩才絶妙君堪比

酒價從高我未慳淨掃柴門無好客草堂幽處不勝閒

雪不止疊前韻

漫將春雪比氷山日薄風稀漸改顔怯勢已銷紅獸炭欣貧猶擁舊柴關無情竟作凌空去作態猶能拂袖還積淖有時妨跋涉乘危何力任躋攀人情自覺多時厭世事長于好處慳莫恠雲師大驅逐向來贏得一冬閒

長至祀陵紀行

九重霜露重三時盛代官曹有令儀南陸正回羲馭晷

北軺仍遣漢陵祠身辭左掖爐烟裏路出西郊野水湄

已少游塵輕撲面更無飛雪亂侵肌居民小市多新集

勝國荒城秖斷基耕罷疲牛驅再作蹶餘羸馬墜還騎

徧觀禾圃知秋熟稍憩茅簷覺午移别苑場空猶苜蓿

孤村樹老自棠梨因過古渡傷心切為送停雲駐足遲

歲晚萍蹤懷故侶境偏芹館赴幽期詞林舊邸經年在

諫議高名後世遺莫厭車裘頻去住載看堂構幾興衰

松風入夢長鶯枕槐月窺人直到帷絳帳廣文停夜酌

白頭老將具晨炊傳教騶隷齊迴節逢著樵夫屢問岐
高歷翠微時縹緲俯穿青逕轉逶迤千尋紫殿琉璨合
百尺銀橋螮蝀危暗昧敢忘蘧瑗禮寂寥深感杜陵悲
神宮久閟仙遊跡御製親題聖德碑龍脉蜿蜒岡勢繞
獸形猙猛石工奇山腰列雉圍成郭巖竇諸泉滙作池
廬宿坐殘紅榾柮屐登梯盡碧參差中官啓户鳴金磬
都尉升階奠玉巵林迴側聞豺兕靜天低下闞斗星垂
光遥爟火依稀見氣隱葭灰次第吹虎拜憶從三舞蹈

駿奔甘效獨驅馳行囊競與歸途急旅榻真於睡思宜霽景忽開雙倦眼閒情或上兩顰眉黄樓作賦思携客紫塞論兵念守夷珠剎富塡揹施主土墻貧擁負暄兒香濃蟻甕聊供醉寒近貂裘竟不知每愧謀猷裨獻納僅將筋力付娛嬉朝趨未報鳬飛信庭覲先陳鯉退詩二紀兹行今十度春寒風物合分誰

送董生天錫還寧都

瀟灑詞垣玉樹風夜堂烟暑著坐來空未論聳壑過房相

且賞清談似阿戎別苑芳茗鳴翡翠舊巢歸鳳識梧桐
庭趨正在聞詩後雲望翻於駐馬中少日方言諳薊北
去時鄉夢隔湖東衡廬地遠千峯接章貢城分二水通
故老見須驚弁大人去尚憶罷熊標梅實在星垂戶
林桂花開月滿宮報得泥金非浪語奪回幖錦是奇功
通家屢辱常相拜先為題詩賀若翁

懷麓堂集卷十八

欽定四庫全書

集部

懷麓堂集卷十九至二十二

詳校官監察御史臣范衷

中書臣劉源溥覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官主事臣陳文樞

謄録監生臣劉淡

懷麓堂集卷十九

明 李東陽 撰

詩稿十九

五言絶句

西涯雜詠十二首

海子

海子西入城中與龍池連髙樓沙口望正見打魚船

西山

磐石傍幽谿羣峰坐回首静愛白雲來蒼苔濕衣久

嚮閘

春濤夜忽至汩汩溪流湍津吏沙上來坐看青草短

慈恩寺

水繞湖邉樹花垂石上藤常來寺前坐不識寺前僧

飲馬池

立馬春池上沙水清可憐溪翁熟于馬汲罷不須錢

楊柳灣

沙崩樹根出細路縈如棧垂柳隔踈簾人家住西岸

鐘鼓樓

月黑行人斷高樓鐘漏稀城中聞夜警邏吏不曾歸

桔槔亭

野樹桔槔懸孤亭夕照邉閒行看流水隨意湍平田

稻田

水田雜花晚畦雨過溪足老僧不坐禪秋風看禾熟

蓮池

秋風吹芰荷西塘涼意早獨負尋芳期苦被詩人惱

菜園

西園芳意濕不聞春雨聲野人閑門睡園中青菜生

廣福觀

飛樓凌倒景下照清徹底時有步虛聲隨風渡湖水

畫禽二絕

江柳著風多沙頭一燕過相遭兩不定無力奈春何

又

歲晚羣芳盡空林野啄稀安能學鸎雀直作傍人飛

畫竹二首

山風與溪竹共作一林秋行人休更往前路有鉤輈

又

旭日照珊瑚秋風碧海枯只愁龍化去不敢鬬齊奴

三緘圖

舊說三緘者長疑此義偏空齋默坐後須信古人賢

雜畵四絶

雪满千山路茅堂只數椽幽人與脩竹相對不知年

又

春岸桃花開江頭夜來雨借問垂釣翁中流深幾許

又

荷擔歸來晚山深畏日斜城中望烟火不敢宿山家

又

樹寒風起早江静月來遲此句中宵得幽情欲語誰

便面小景二首

江濶水烟通孤帆勢入空舟人意不極日暮更呼風

又

江雨夜生苔柴門傍水開溪翁自有興不為野人來

題畫二首

官柳何青青低垂覆江岸日暮無人行風吹幾枝斷

又

垂釣臨中流攜琴過前浦應笑山中人長年著書苦

雜畫四絶

客來叩我門門前秋葉落山翁長在家不放湖邉鶴

又

稚子牽衣泣隣翁答語喧歸人定何處風物似羌村

又

地僻長宜靜郎潛亦愛貧貧家不釀酒自有問奇人

又

畫師好畫鬼極力窮幽深世亦有真鬼畫形難畫心

分金圖

四海多瓦礫兩心同一金金尚不可破誰能離此心

雜畫四絶

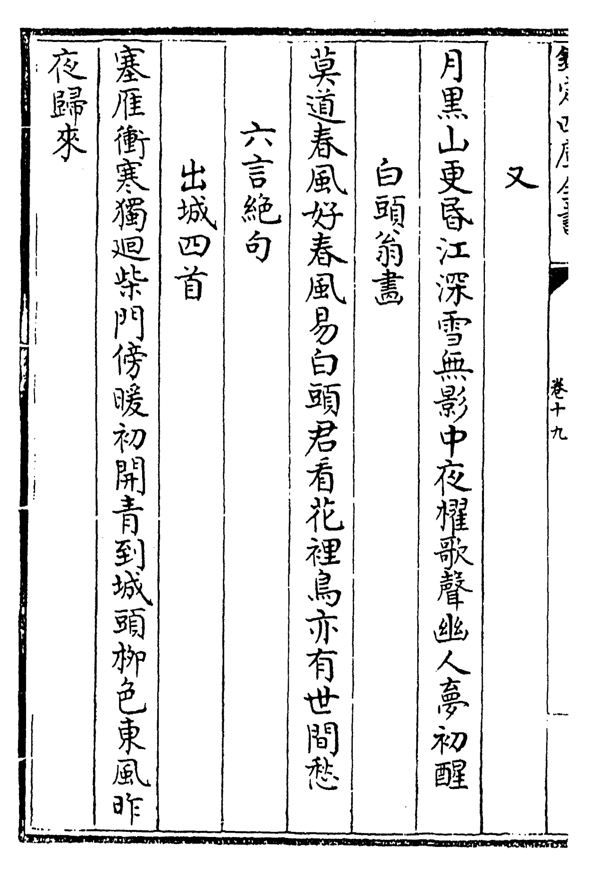
入谷聽幽泉依稀隔雲注欲觀泉出時須向雲深處

又

黄葉荒村路間門車馬稀隔籬山犬吠莫是遠人歸

又

出郭望前山溪行夕照間詩成無和者獨跨蹇驢還



又

月黒山更昏江深雪無影中夜櫂歌聲幽人夢初醒

白頭翁畫

莫道春風好春風易白頭君看花裡鳥亦有世間愁

六言絶句

出城四首

塞雁銜寒獨廻柴門傍暖初開青到城頭柳色東風昨夜歸來

洪慈寺裏人醉主事墳前草生世路悲歡如此舊遊何處忘情

田間白屋高低渡頭芳草東西幽禽隔樹雙語瘦馬嗅青獨嘶

水遶平沙遠村鳥啼雙樹名園西涯野客多興十日春寒閑門

便面小景

綠盡平川渺渺青含遠樹依依芳草原頭雨過夕陽江

上船歸

七言絶句

布穀

春雨園林布穀聲聲聲不住勸春耕雙旌五馬誰相問此物頻來似有情

戴勝

園中少婦把桑歸掩袖低眉半落暉羞見山翁頭似錦繭絲繰盡不成衣

題畫

十日雨多不出門今日出門雲霧昏扁舟欲往恐無路何處青山江上村

馬上口號

早朝騎馬赴長途詩骨衝寒細欲無此夜小齋風雪裡有人高枕卧江湖

偶成四絶

幽薊以南無片雪蕭然田野盡荊榛未論來歲春苗熟

且免荒村凍殺人
京城百萬開新糴官價空低市價高聞道達官多大屋
轉輸無乃役夫勞
東安野老携兒至歲暮相逢慘澹中剩說前年好生事
渚芹溪椽不曾空
三日不食賣牛犢十日不食兼賣屋惟有懷中數歲兒
明朝各自東西哭
春在二首

睡足東窓眼倦醒城中塵土晝冥冥風光隔眼不相見
春在西涯舊草亭
雁去平江烟水空短蒲脩竹自成叢東風一片滄浪夢
春在瀟湘細雨中
畫鶴二首
舊載仙人白玉笙即隨謫下瑶京空山試舞前溪月
記得霓裳拍裡聲
嫋嫋秋風竹上生十年毛羽未全輕簫聲莫向中宵動

瑤草沙中月正明

和李若虛秋官韻二首

蕭條歲晚無生計草樹春來一遍新隴上耕牛能幾箇望春春至却愁春

歲歉何煩更出師厭聞烽火報關陲腐儒憂世成何用和得西曹數首詩

畫鷹

寒重青林殺氣多歸來健羽戢雙戈前山日墮冬天黑

雪裏妖狐夜渡河

延平劉郎中廷信所藏紅梅三首

美人家住越江城翠袖紅顔最有情猶是江南無雪地雪中看得更分明

莫種西湖淺水濵水清花艷各傷神春光不與花相妬花到開時却妬春

玄都寂寞花無主劒浦芳菲樹亦香顔色似同風格異劉郎非是舊劉郎

陵祀道中次韻答周松露亞卿四絶

曾于秋夕奉明禋又向西陵擁佩紳私禱幾時還國禫極知為子愧為臣

萬方同日荷堯仁舊事凄凉敢重陳恩寵最先奔走後

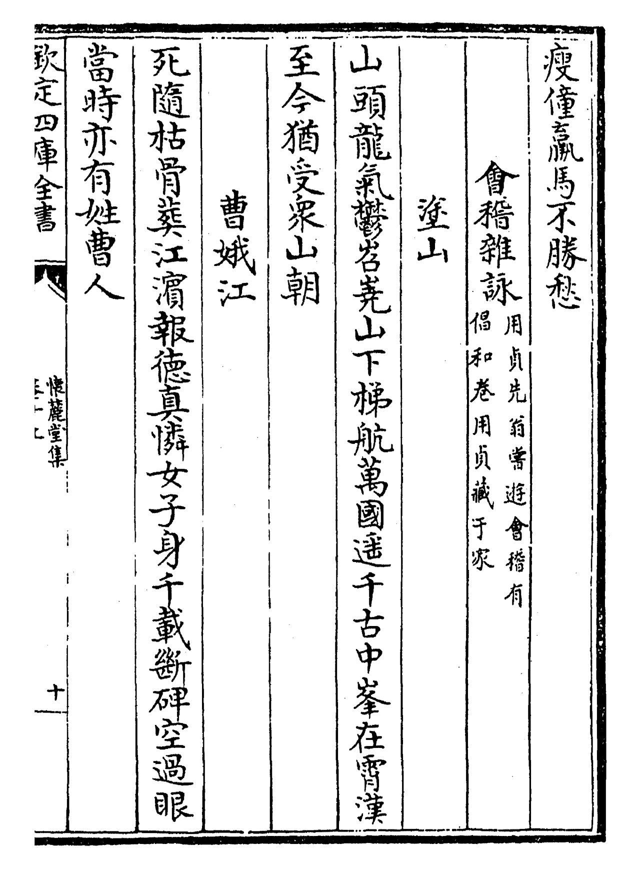
東陽龍飛初科進士臨送祥祭皆不與

未勝餘恨欲沾巾

兩度西垣辦壯褒病回剛過一秋強重來闕興

為有南宫老侍郎

畏寒那免借重裘已向陳郎愧昔遊誤使同袍羡光彩



瘦僮羸馬不勝愁

會稽雜詠 用貞先翁嘗遊會稽有倡和卷用貞藏于家

塗山

山頭龍氣鬱岧嶤山下梯航萬國遥千古中峯在霄漢
至今猶受衆山朝

曹娥江

死隨枯骨葬江濵報徳真憐女子身千載斷碑空過眼
當時亦有姓曹人

菲泉

黄屋蕭然四野清菲泉從此亦嘉名酒池春水三千斛不洗周王萬國兵

靈鰻井

山川寂歴不知夜風雨㝠㝠人獨行却有老鰻生水底恠來潭樹作秋聲

禹穴

江南禹穴奇天下司馬文章實似之頗憶江山有神助

滿窓風雨坐題詩

蕺山

蕺蕺秋風古井邊英雄遺跡到今傳吳亡越霸須臾事
辛苦空山二十年

氿釀川

買斷平川十里春富人常醉醒人貧相逢莫道清如水
錢到波間亦有神

戲題畫扇

漠漠天陰傕日短冥冥詩思入花遲山童野鶴隨人意
問到春寒兩不知

黃鸎

柳花如雪滿春城始聽東風第一聲夢裡江南舊時路
隔溪烟雨未分明

雙雁

歲晚長林共落暉野寒吹雪夜侵衣伯勞雙燕俱無賴
腸斷春風各自飛

班鳩

積水寒蕪遍野田惱人幽鳥隔深烟不須更與溪頭雨麥爛蛾飛又一年

周評事墓山二首

高臺雲散古城西潮落空江月向低此夜慈烏應繞樹羽毛寒盡不成棲

漠漠橫塘野水春暗烟重樹失江津山中寒食風和雨吹落蘋花不見人

题趙仲穆挾彈圖二首

東風挾彈小城春遊騎飛韁不動塵道上相逢休借問衛家兄弟霍家親

落盡金丸萬鳥空花間立馬傍東風王孫醉筆飛揚甚人說風流似魏公

讀漢史

緑囊方底殿屏東密使潛書晝夜通落盡仙桃春不管更教雙燕舞西風

題畫

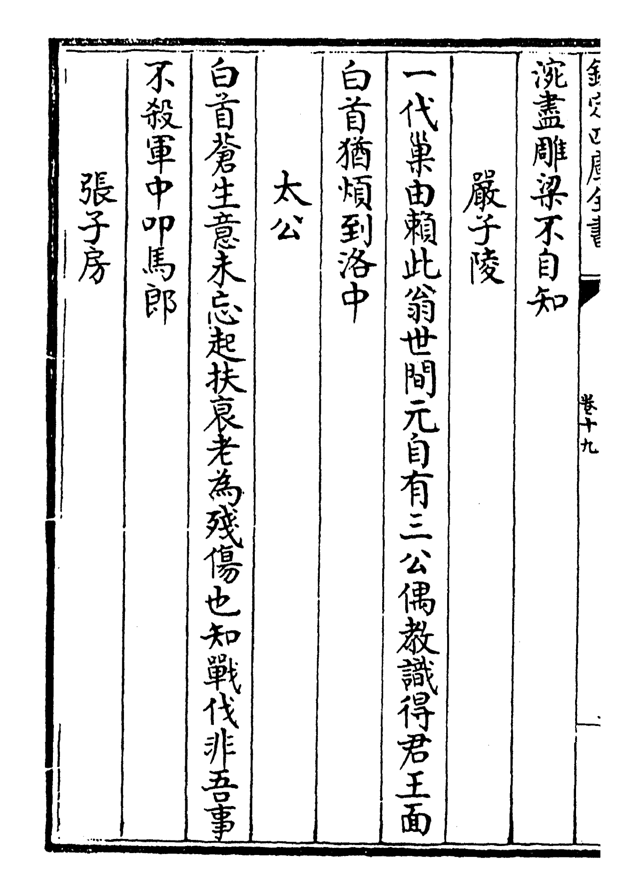
水藏沙縮不聞湍雪满空山獨樹寒誰見玉龍天上戰至今頭角倚江鰭

虞美人

按劍孤營落日昏楚歌聲裡漢兵屯當時國士無存者獨有虞姬不負恩

燕

繡戶珠簾有路岐別時嫌早到嫌遲主家只解憐毛羽


浣盡雕梁不自知

嚴子陵

一代巢由賴此翁世間元自有三公偶教識得君王面白首猶煩到洛中

太公

白首蒼生意未忘起扶衰老為殘傷也知戰伐非吾事不殺軍中叩馬郎

張子房

博浪椎車亦壯哉圯橋納履太低回當時不用黃公術
老去終為赤帝猜

王子猷

平生愛竹手頻栽江上人家一徑開縱是無心已成癖
篛巾芒屨為誰來

李太白

醉别蓬萊定幾年被人呼是謫神仙人間未有飛騰地
老去騎鯨却上天

范忠宣

天下蒼生望哺深君家父子總關心麥舟亦是區區事薄俗猶能慨古今

周濂溪

不是芳菲解泥人自家生意總來真當時只許程明道道得前川句裏春

蘇子瞻

兩國山川一戰功子瞻詞賦亦爭雄江流自古愁無限

落木長天萬里風

題柳邦用蒲石圖

瀟瀟風雨入江多白石青蒲倚櫂過長憶幽芳不能采

美人今去意如何

夏太常墨竹

白髮先朝老夏卿酒酣隨筆意縱横空梁月落仙臺迥

猶聽清秋玉佩聲

讀文山集附錄

狀元忠義古今傳野史何如舊史全删述總煩胡學士姓名猶記丙申年

畫竹

漢皐亭上起秋風夜逐湘靈下楚宮曉入碧雲看不見墮鈿遺佩各西東

林郎寒鴉圖二絶

萬里長空倦羽翰野風殘雪歲將闌紛紛燕雀高飛盡獨宿空林一夜寒

斷堤疎柳不成行上有寒鴉帶夕陽十載丹青那更得
烟波江外老林郎

海鷹圖

漫雲如水浪如山屹立中流砥柱間莫恠眼中無燕雀
暫時飛到即飛還

送吳汝賢歸省莆田

畫船簫鼓越溪行十載青山憶送迎咫尺鄉關心萬里
白雲飛盡海邉城

夜深歌酒動江樓春入髙堂鬢裡秋一日承歡寧易得十年身在鳳池頭

題張儀制所藏杜甫嘉畫時杜已没多年矣

聞說當年杜陵老老來詩畫滿江干青林白屋蕭條在每到東曹一借看

華表鶴圖二首

城頭華表切雲低千歲無端得重棲莫道鶴言非物恠山君元不問昌黎

城郭人民果是非千年誰見鶴曾歸都來一覺人間夢
錯向黃冠問縞衣

懷麓堂集卷十九

懷麓堂集卷二十

明 李東陽 撰

詩稿二十

七言絶句

題扇次倪良弼稽勲韻

渚蘭汀芷思芳年多在秋風白露前欲把青溪溪上笛夜涼吹遍泬寥天

海潮圖

月明初满妙高臺江上潮頭夜半來恨不海門三日住

北風吹雨看崔嵬

墨梅

碧溪寒水淡無痕照見孤山處士魂此夜獨吟應不寐

隅江清影未開門

墨竹

翠佩揺環昨夜風渚雲飛盡楚王宫青娥舞罷婆娑曲

人在空山月影中

先春亭

幽人屋近梅花住載酒呼童出每遲誤向花間問春色不知春在未開時

應伯起墨梅

老香遺墨未全磨見說咸淳似永和畫手人間那更得澄心堂紙已無多

題畫二絶

風落空山老樹秋斷溪幽咽水空流何因得共幽人話
消盡西窻一夜愁
隱隱幽巖曲曲泉石林茅屋兩三椽平生不盡江山興
只是丹青已可憐

題畫

陽岸溪分野色齊渚烟汀草望還迷深山似有幽人宅
不是湖東是瀼西

牧羝圖

仗節驅羊不自憐白頭歸國意茫然陵亡律死須臾事誰更能消十九年

沈啟南墨鵝

點染鵝溪玉雪光忽驚毛羽動寒塘君看十五年前筆已有詩人說沈郎

題畫

水窮雲起兩無期獨坐空山日暮時好是王維詩裡畫畫中那復更題詩

怡雲圖鳴治以寄其族叔世弼者用亨父韻

不用將雲寄隠君隠君山自有閒雲雲邊若遇陶弘景莫遣高歌世上聞

子母戔一首與仲律仲律見索小戔戲日酬和還者過半因名為子母戔

朝來東館暮西涯子母戔成豈浪誇猶有貪心勞望眼半隨詩句落誰家

題畵

月斜長信晚鐘聲又報羊車過夾城清夜獨吟霜雪句

手携團扇背花行

蘆雁

江上黄蘆風作花一雙秋影落寒沙春風又緑長安草何必江南有歲華

戲題屠元勲小扇

蒼岩白石淨無塵十畆青山絶四隣剰欲逃名此中去秪愁詩債逺隨人

草廬三顧圖

魚水君臣豈易遭幾人三顧不辭勞一從釣渭耕莘後
誰似先生出處高

墨竹

亂石層厓捲暮湍秋風吹老碧琅玕蒼蒼月色蕭蕭籟
併作空堂一夜寒

安遠柳侯所藏墨竹

莫問龍孫與鳳雛渭川門閥重江湖看君合是封侯相
已作昂藏一丈夫

梧竹圖

雨榦霜枝偃欲扶兩心應與石同枯山中歳月無人記曾宿當年老鳳雛

夏仲昭墨竹有朱氏仲昭印

江南墨竹近來荒剩有人傳夏太常圖印秖今猶舊姓風流知是少年狂

畫鵝

宛轉臨流意欲飛野雲溪雪亂光輝莫教洗墨池邉過

共惜娟娟好羽衣

梅鶴圖

野色茫茫水接空數聲風鶴亂西東夜深不辨梅花路
知在輕烟素月中

畫魚二首

禹門人道不凡才咫尺烟波萬里猜剛見赤鱗三十六
尚疑平地有風雷

右鯉

清池玄鯽映霜空鱗尾分明素浪中顏色未能同赤鯉

似應呼作黑頭公　　右鄉

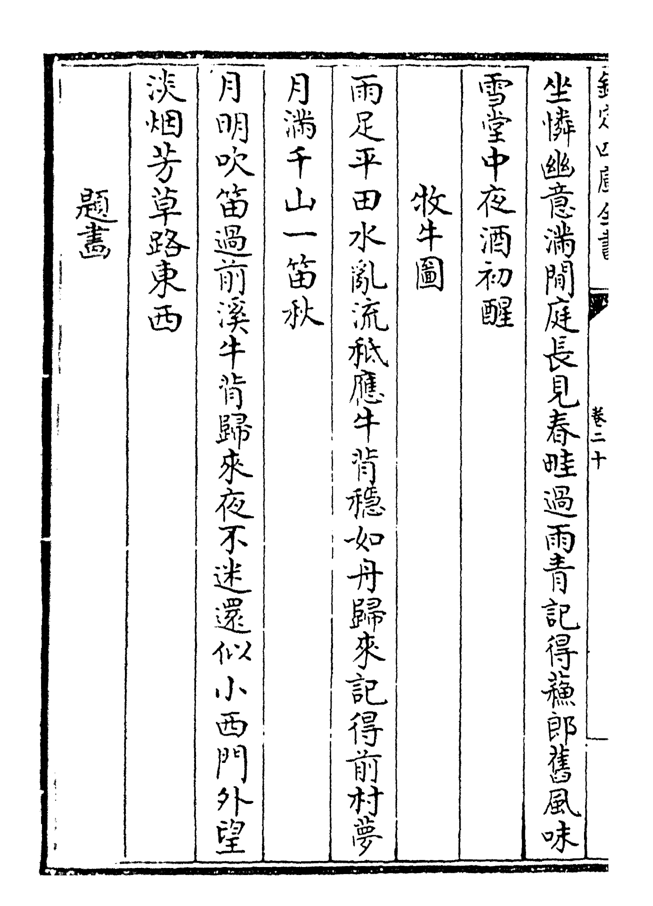
題周御醫原已賜扇寄乃翁菊處處士

九華宮扇簇春雲上有仙書寫八分林下清風試披拂布袍應惹御爐薰

畫瓜

玉盤秋露水精寒氷齒餘香嚼未殘暑月為君清到骨不知身在畫中看

畫菜



坐憐幽意滿閒庭長見春畦過雨青記得蘓郎舊風味雪堂中夜酒初醒

牧牛圖

雨足平田水亂流秪應牛背穩如舟歸來記得前村夢月滿千山一笛秋

月明吹笛過前溪牛背歸來夜不迷還似小西門外望淡烟芳草路東西

題畫

不惜柴門一徑苔杖藜長是為花來黃花也解幽人意

似向西風作意開

題杏花圖贈吳原辟下第後判黃州

吳剛自是斫桂手不折東風杏苑花二十四回京國夢

豈知春在楚天涯

希夷睡像次體齋韻

萬古乾坤一草廬春風長在黒甜餘自從驢背翻然墮

縱有蒲輪不上車

題畫

碧瓦朱樓素月中蘸臺東望海門通何人解作孫郎嘯一夜千山萬木空

墨牡丹二絶

老來青帝亦風流年少花王正黒頭共憶東風舊遊路亂紅殘紫不勝愁

淨洗濃妝不受塵墨池清賞稱詩人休憐一朶揚州白猶是烟花夢裡身

畫

步屧空林散夜凉斷橋斜帶入溪霜仙家晚飯無烟火猶記山中石髓香

題徐御醫畫卷

憶别江南花草地十年幽夢滿京塵還家尚喜兒孫識不是天台采藥人徐本姓劉

太白扶醉圖

半擁宫袍拂錦韉有誰扶醉敢朝天玉堂記得風流事

知是吾宗老謫仙

白頭翁圖

名園芳事入新年繡羽無聲意共傳可是春風消不得白頭如雪對花前

題崑山屈鑰畫竹

太常墨竹似彭城又到江南屈處誠可是崑山能種玉一枝初老一枝榮

畫松三首為卜刑部從大題

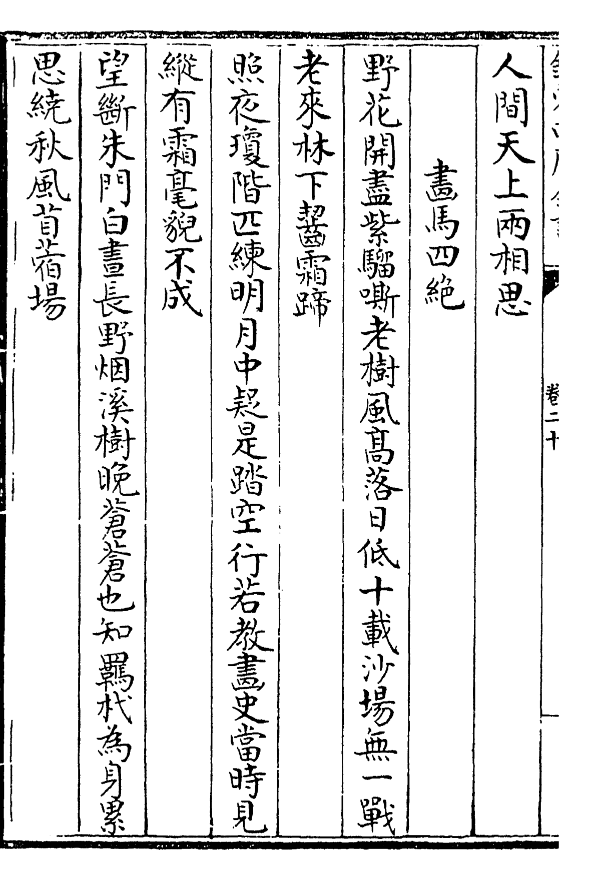
玄雲匝地黯無輝老幹盤空勢不歸疑是葉家堂上見
夜深風雨墨龍飛

十年不到山中路又見青松畫裏生擬看芳堂最深處
石窓涼雨聽秋聲

郎官對坐一松邪共識西臺兩大夫十八年中今已半
夜來曾夢作公無

梅月圖次韻

影娥宮殿月參差却認梅花是桂枝欲采幽芳無處寄



人間天上兩相思

畫馬四絶

野花開盡紫騮嘶老樹風高落日低十載沙場無一戰
老來林下齧霜蹄

照夜瓊階匹練明月中疑是踏空行若教畫史當時見
縱有霜毫貌不成

望斷朱門白晝長野烟溪樹晚蒼蒼也知羈杙為身累
思繞秋風苜蓿場

毛骨真疑潑墨成柳花初㸃雪分明秖愁化作蒼龍去
閙是當年渥水精

棄瓢圖

至人于物本忘情瓢繫猶嫌樹裡聲應是向來新洗耳
箇中聽得更分明

紅梅為力齋題

誰道南枝勝北枝北枝偏耐雪霜欺雪霜消盡春風改
只有丹心似舊時

梅月圖

清溪倒影入空寒月色梅花共一般夜半落英看不見暗風吹墮玉闌干

花鳥便面為泉山修撰作

開遍江頭荔子花幾年春日住京華南枝越鳥如相識飛入端明學士家

畫扇

水西亭館路逶迤客到衙門出每遲相别幾時長揖罷

定應先誦近來詩

晝二首

野色湖聲遠近中綠荷翻雨稻含風幽居無限山林景只隔紫門便不同

露下空江宿霧收月華天影共沉浮輕舟莫放乘流去恐入銀河犯斗牛

夜合花二絶

夜合枝頭别有春坐含風露入清晨任他明月能相照

斂盡芳心不向人
袂掩芳塵欲避春羞將月夕換風晨向來花品看應熟
不待開時已可人

送張閫幕兼素借陳石齋詩稿

病來三日廢吟詩石老詩清想見之為報故人張幕府
中郎書祕有人知
空山野食無烟火靈籟天聲自管絃我亦從今斷葷飲
為公重和石齋篇

壽陳石齋母節婦竹枝七首

北堂有草解忘憂八十為春八十秋若與莊椿同數壽八千從此是從頭

少小為婆今作婆朱顏兩點鬢雙皤孫在堂前為婆舞婆從堂上聽兒歌

教子讀書還織縉紡車啞啞繞青燈母今髮白子亦白白髮相看無限情

名家綽楔起高樓節婦名題在上頭石柱如山屹不動

門前江水自東流

大忠祠下非無路節婦門中更有人莫道人心不如古
須將節婦比忠臣

慈竹生孫正滿坡閑門秋色轉婆娑桃花柳絮無拘束
縱得春光亦不多

嶺南風景直千金楚客歌成萬里心莫作楚歌歌此曲
阿婆元解嶺南音

題畫三絶

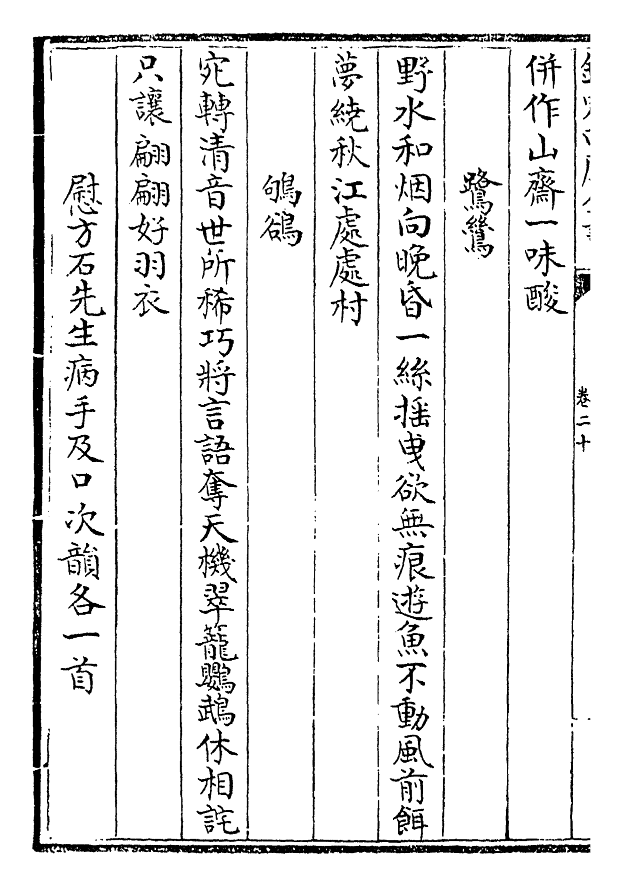
雨餘東郭草萋萋花底垂鞭信馬嘶莫恠山僮行不得石根猶滑舊時泥

問水尋山路轉難携琴不覺過溪寒秖應城市無閒地不到深林未可彈

雪满前溪竟不知一燈寒影下書帷櫓聲咿軋中宵至不是王郎更有誰

雜書

雪藕霜梨氷齒寒翠瓜和露出秋盤多情更謝西園笋



併作山齋一味酸

鷺鷥

野水和烟向晚昏一絲摇曳欲無痕遊魚不動風前餌

夢繞秋江處處村

鴝鵒

宛轉清音世所稀巧將言語奪天機翠籠鸚鵡休相詫

只讓翩翩好羽衣

慰方石先生病手及口次韻各一首

隻手難教左畫方病肢終以右為強持螯未覺風流減對客揮毫也未妨

病口慵開興亦孤逢人一笑且胡盧不須更作懸河辯縱有懸河濟得無

雜畫四絶

度竹穿花處處心暖風晴浪影浮沉亦知春去無多日猶在花叢與竹陰　右蝶

澗草園花各自春嘤嘤趯趯意俱真試從象外看生色

始覺天機不屬人　右草蟲

五月桑園葉再生吳蠶初熟暑風清山禽一夜頭如錦

貧女繅絲尚未成　右戴勝

啄遍髙林蠹已空枝頭獨立向西風莫將毛羽論長短

要録山禽爪觜功　右啄木

題計汝和墨菊

偶將盤礴寫髙情畫死人人識姓名一自長安賣墨菊

擔頭桃李價全輕

沈石田山水

翠竹碧梧秋氣高洞庭南望俯亭皐恠來落葉無風下知是幽人讀楚騷

竹雀圖

愛聽琳瑯戛素秋惡聞啁哳繞枝頭若教愛惡渾無迹須向天機靜處求

題畫二絶

雲暖深山藥草新山僮應愧客來頻多情獨有松間鶴

長為殷勤報主人

卧雪年深懶跨驢客來猶未下庭除心閒自覺渠輸我詩好還應我讓渠

鈎勒竹

晉水秋沉鐵鈎鎖唐宮夜解玉連環世間無限機心事只在丹青伎倆間

春草

過烟披雨見蒙茸平野高原望不窮同是一般春色裡

年年各自領東風

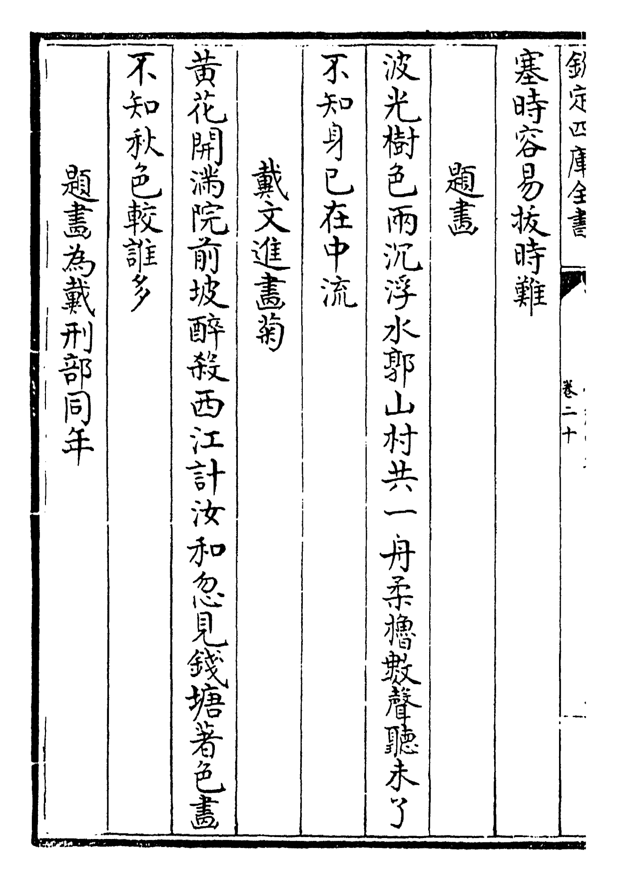
泥金梅

梨花如雪柳如金俗眼猶將較淺深爭似能黃更能白兩般顏色一般心

拔蒿二絶示諸生

委巷迴風多暮塵階前老蒿長刺人呼童荷鍤相料理忽見庭花放錦新

拔去庭蒿庭始寛向來芽塞本無端誰道人心不如此



塞時容易拔時難

題畫

波光樹色兩沉浮水郭山村共一舟柔櫓數聲聽未了

不知身已在中流

戴文進畫菊

黄花開滿院前坡醉殺西江計汝和忽見錢塘著色畫

不知秋色較誰多

題畫為戴刑部同年

壁立西臺萬仞秋人間炎暑一時收道傍共指青松樹得似棠陰庇九州

題畫芥

雨洗塵沙不受侵短籬横圃帶秋陰城居不改山林味世上何人識苦心

便面小景

題蕉拜石兩無情捋盡吟髭句不成顧影忽然成自笑為誰癡立為誰行

詞曲

便面小景詞二首

浪淘沙

江上晚多風且繫孤篷輕蓑細雨荻花叢見說前溪波浪惡休更匆匆此興在江東還似飄蓬天涯白首盡圖中把酒高歌從此別何處相逢

減字木蘭花

孤亭落照一片青山宜晚眺枉渚回波短櫂何人載酒

過秖愁歸去蔓草寒蹊無覓處他日重遊記取前溪雙樹頭

洛陽春題金瓶牡丹壽羅氷玉五十

洛陽花入長安早似天風吹到絳羅髙捲對羅郎畫與詩俱好一陽生處春先報報先生知道年年畫裡看花來看花老人方老

雨中花題畫四闋

正愛月來雲破那更柳眠花臥簾幕風微鞦韆人靜酒

盡春無那迢遞高樓孤寂坐縹緲笛聲飛墮恨燭短宵長院深墻迴憑仗風吹過

何處玉樓朱戶如隔煖烟香霧荷芰池中薔薇架底風落花無數三十年華容易度薄命任他分付恨承露盤空茂陵人老誰獻長門賦

庭下桂花如繡門外月華如畫雲母屏開水精簾卷照見姮娥瘦記得中秋風雨後今夜清光依舊怕犀箸風高玉盃露冷空把仙裙綿

三十六宮臺殿一夜雪華飛遍旋撲罘罳更窺疏綺還
繞流蘇轉人世幾回驚歲晏天上春光應先想白雪歌
成氷顏醉也誰見春風面

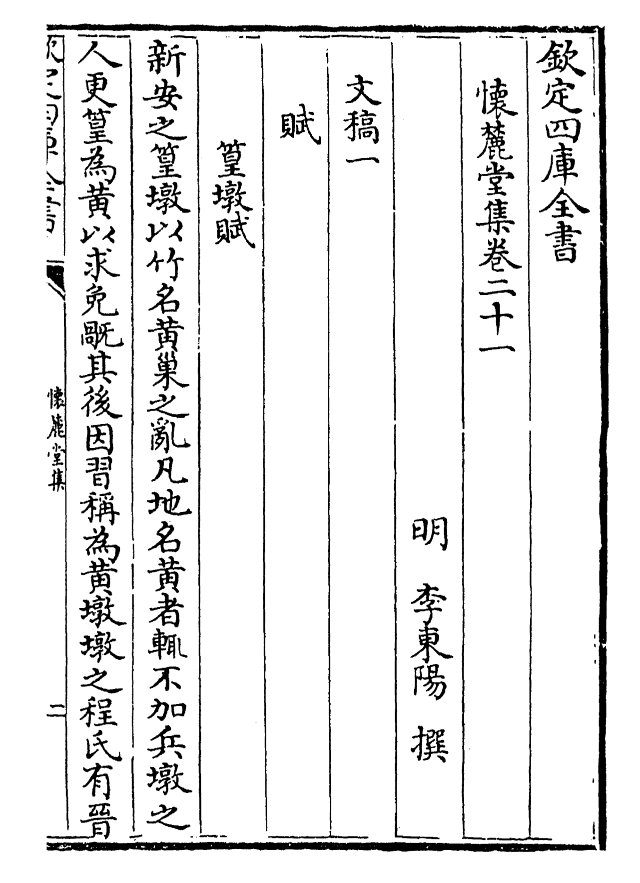
減字木蘭花題畫

危峯欲墮巖背老翁方穩坐落葉無聲樹底風來了不
驚秪緣詩癖縱有閒心閒未得剛道忙來世事何曾一
挂懷

浪淘沙題牡丹

春去有餘春且付花神天香滿地不沾塵報道夜來新雨過雨過還新芳意比佳人誰寫花真碧雲為蓋草為茵剛道花王誰不信疑是前身

懷麓堂集卷二十



懷麓堂集卷二十一

明 李東陽 撰

文稿一

賦

篁墩賦

新安之篁墩以竹名黄巢之亂凡地名黄者輒不加兵墩之人更篁為黄以求免既其後因習稱為黄墩墩之程氏有晉

賜太守元譚故第梁將軍忠壯公靈洗亦以功祀於墩其裔孫春坊諭德克勤憤其先世賜第廟食之地汙於七百年之偽姓乃按據譜冊復其名曰篁墩予謂考古之學反正之功於斯為大乃賦其事以教其宗及其鄉之人使知兹墩之克復舊名者自諭德君始其辭曰旃蒙子退食玉堂顧懷舊鄉乃閱禹貢覩職方考地志披山經撿國史掺家藏望喬林於翁鬱弔古蹟於蒼茫續梓里之故事得篁墩之嘉名彼阜兮孔碩莽修竹兮蘙生根連卷以糺結葉竦立兮崝嶸物隨時

而並秀人與地而俱靈乃有循吏出晉功臣在梁樹家聲於閥閱存廟食於蒸嘗此程氏兮故疆墩何爲兮彼黄噫嘻悲哉廣明識妖究句興孼有唐弗君黄入其室東踏齊魯南躪吳越過城爲墟戰野成血殃魚陁池斷鼠悲穴當是時也玉幣之所不能啗鋒鏑之所不能折辭圜無外黄之兒排難無邯鄲之傑惟豎夫兮譁羌賴故老兮多哲寧僞娃兮暫蒙庶疑兵兮不發圖免甿於兵辭豈甘心於折節聊假物於音聲遽遺羞於齒頰山

嬋悽兮莫展竹淚漬兮不滅賊既死兮墩存事已往兮名揭嗚彼躬兮弗遑奮戎肘兮誰掣慨世俗之無知苦難渝而易蹶可勝惜哉於是操斧鉞之權秉春秋之管剛腸為之寸結怒髮為之雙短慕盜泉之不啜念朋字之當辯恥跖樹之是依思召棠之勿剪豈名姓之足爭實邪正之相外汎氛埃於舊域揭日月於華扁還趙璧兮泰庭復王田兮漢版植綱常於已墜誅姦雄於既殄快九世之餘讎回千鈞於一挽懷世忠之遺風每為恨

兮不淺幸此地之猶逢恨吾生之既晚於時鄉之父老
走而相告曰嗟乎有是哉物換兮星馳朝遷兮市移江
山是兮人民非生紛紛兮死離離好不識兮惡不知嗟
吾曹兮徒爾為微大史之為賢吾倀倀兮誰歸諒靡德
兮莫報匪吾人兮獨私拂莓苔兮古石掃蕪翳兮荒祠
勒銘章兮篆籀修俎豆兮威儀既乃命酒酹地呼山靈
而告之景若表而開明地若闢而平夷林柯若起而夭
矯土石若增而崔嵬瞻虎豹之炳蔚睹鸞鳳之葳蕤彼

鬼魃兮安在曷汝出兮足悲獨勲德之未泯與文章而相輝容有好事者聞而為之歌歌曰墩兮篁兮誰使汝為黃兮篁兮墩兮亡吾又使存兮嗟墩之人兮勿我諼兮將以遺我孫兮

蒙嵒賦

宜興邵翁士忠居國山之陽居之北有嵒嵒下有泉觀而樂之有取於易之象因自號曰蒙嵒著志也其子武庫主事賢請賦其事乃為之辭曰有嵒嶒嶸兮崛起乎

國山之南盤十步以九折兮與青天而相參蔽䖍褋卉駢植以旁沓兮忽朝霏而夕嵐下則谽谺犖嶨左環右匝奄若覆而爲龕幽泉泯泯出其下兮見微涓之瀸瀸窅冥濛其未出兮若懐冲而抱嘶澌紆徐以洪淒兮沸羣漚之四沾或觸怪石以迴溥兮曾不少行而又淹復膏澤而黛蓄兮㵿淪汩潏下注乎清泠之潭奔騰砰湃勢不可以斁止沿溪入海兮或可舟而可颿抑孰使之而若此無乃造化之機緘緊幽人之好奇兮構節竹而

成菴納微曦於甕牖兮闊重䕫之㲘㲘倚空崖之廓落兮濯寒流之清漣曳韋裳與竹杖兮超逸步而孤探極俯仰於無垠兮得大化之一覘物必晦而為明兮孰為洪之匪纖曰微彙其猶若此兮吾有感於羲皇之占抱嘉清以獨處兮聊藏貞而養恬斂華英之外飾兮信予美之中含念聰明之未達兮彼物理其焉能諳良欲止兮尚靜坎遇險兮猶謙始寸進以尺積兮必盈科而後漸耻旁流之匪正兮懼汙瀆之近嫌擇前塗得所往兮

奮修程之載兼渉聖道其猶望洋兮懼吾力之未堪夙興夜寐吾猶未遑兮敢徼功之是貪縱博觀以内省兮匪遊盤之足躭庶漸漬以自漑兮詎云物之能咸惟童蒙之得所養兮幸餘波之可覃嗟少壯之好修兮鬌予髮之毿毿嘆流光之不我留兮倏郵亭之過驂德吾使育兮行吾使果吾復何求兮吾將老乎茲嵒

奉詔育材賦 有序

成化戊戌春二月禮部試貢士得三百五十人三月策

試於廷既賜第一甲三人進士及第為翰林修撰編修復詔内閣臣擇第二甲以下文之優者為庶吉士命學士錢唐王公南昌謝公涖教事遵舊典也謹按書曰彰厥有常吉哉又曰庶常吉士詩曰藹藹王多吉士今之所謂庶吉士者所以儲材蓄德為天下用古之遺意存焉蓋自高皇帝立法創制義精慮遠出於歷代之所不及及文皇帝二年甲申詔庶吉士與第一甲曾公棨等二十八人肄學翰林而周文襄公忱以自陳在列皆上

所親擇命學士解公縉湴之而親顧問程試大嚴賞罰之典諸公亦感奮激勵多為名臣若王文端公直王文安公英李忠文公時勉以及文襄文章氣節材猷勲業卓卓在人耳目儲材之典於斯為盛皇上即位十有五年自甲申至今凡六策進士四舉吉士之選是科取人不減前甲申之數某以初科吉士簉國史觀舊章而是科復在禮部濫同校試今日之事竊與有榮焉仰惟朝廷造士之盛心名臣鉅儒育材之休命賢大夫士遭時

之嘉會此皆足以詔天下示後世不可無所撰述以宣
達風教相勵勲業者作奉詔育材賦其辭曰昔在文祖
時維甲申闔陰闢陽握乾奠坤號令雷發謦髭駿奔如
虎斯風如龍斯雲乃啟玉署開詞垣舉甲第收羣賢當
是時㦲巨冠拖長紳彬彬濟濟者二十有八人降精靈
於四嶽應列宿於髙旻文章焜燿乎宇宙德澤覃被乎
生民隘唐瀛之浩渺俯漢閣之嶙峋薿嘗聆故老之餘
論而挹前輩之清塵矣猗歟休哉若夫世歷五朝國緜

六葉卿雲再呈奎緯重合禮門廓開德化旁浹棘省春
試臨軒晝接蒐羽翼於網羅挽英雄於㲄彀碟錄匭牘於
宮掖閱人文於仕牒稽盛典之猶存冀前蹤之可躡乃
詔學士二人往授之業命之曰噫國重利器器資良工
靡玉不雕有金必鎔惟我庶士厥材孔良爾職翰苑文
章之宗彼鎔爾型彼瑕爾磨為鼎為鏞為圭為琮獻我
大廷薦我明堂惟爾之功爾往其勗哉二公受命百辟
傾聽元老在席羣寮交迎踵沓肩摩綾𩋣鞍映同朝肅

引領之瞻載路協弾冠之慶芃芃乎連茹之征譪譪乎菁莪之詠自代有科目以來無若是盛也其居則鼇極左峙鯨波右折鉤陳屬道觚稜對闕璇臺疊雲畫棟凝月風鈴語静露牓花纈丹雲翠蔓蕤植乎其前瑤笙皓鶴繚繞乎其側其用則菱箋松墨天府之藏玉液瓊羞大官之烹文繳積笥楮鏹分縢粟廩歲繼膏缸夜明出納之籍地官所經選部胥吏馬曹隸兵百工什器庀自冬卿其書則東觀幽經西崑秘録宣明鴻都石渠天禄

孔堂舊壁汲冢遺竹牙籤蠹架錦帶充屋張華之所未嘗見揚雄之所未能讀其學則上遡羲農下探郤魯五緯錯陳六際咸覩搜羅二儀囊括千古議必根柢文必繩渠制詔册命王言是敷表志傳記太史所書論勸懲闡名教之大作歌詠本性情之餘盖將闡百王之禮樂而恢一代之規模者也於是二公乃進諸吉士而誨之曰子知國之所以待子者乎此虞之意周之制也百僚之有師而三俊之有士也吾將考古學陳舊章臚明條

揭宏綱定甲乙分雌黄約爾以大義示爾以周行爾膏爾車爾颿爾航駕聖途之蕩蕩泳學海之洋洋繪日月以為輝組雲霞以為襄脊廊廟之柱石補山龍之衣裳逸亭衢以騁步與往哲而齊光若乃旅逐羣趨寅入酉出鏤木為工畫餅為食縱堅白之䖍談衒梔蠟之末飾而或月弄風嘲筆耕心織利私書於子弟靡公符於朝夕是豈徒李太白之憂抑亦負陸敬輿之學也於是諸吉士若喜而蹈若歛而孫若惕而驚若起而奮謹頓首

再拜而進曰昔者左李嗜學秘書是求張賓辭官不耻為留我獨何人載歌載遊屹門墻之在望辱衡鑒之是收觀洪濟之大荒登崑崙之崇丘敢不朝研暮索上紹旁搜竭吾才以必鶩及吾仕之未優抽絲綸之藻思輸藥石之忠謀輔經世之大業揚對天之宏休庶吾夙昔之志可以粗酬也曷有負明天子之德以貽先生之羞哉乃歌曰巨鼇崒兮彼峰玉堂起兮麗空歷貝闕兮入紫宮錫予佩兮墀之東匪吾皇兮聖明予曷為兮比逢

姬鬈兮商耈文之淵兮德之藪瞻鬲山兮望爲湖大者爲師兮小者吾友生之逢兮不先以後夭予心兮終不負干羽兮兩階冠裳兮九陔歌明良兮詠蒸哉賛帝業兮延鴻鳌念功業兮及時嗟古人兮我朋皐兮夔兮吾舍此其安歸兮

對鷗閣賦

對鷗閣者侍講學士鏡川楊先生繼父志而作也楊之隩故有閣家徙而閣亦廢先生之父梅讀公從祖父避

地而歸漸復故宅嘗遊川上誦李嘉祐南風不用蒲葵扇紗帽閒眠對水鷗之句益具志欲復茲閣至先生而成焉東陽從先生官翰林獲觀所自為記又從其弟府丞維貞編修維立及其子員外郎志仁聞茲閣始末為詳乃作賦曰鏡川先生之作對鷗閣也闢扉其陽設牖于陰乾藩坤籬山帶水襟遠則雷峰天井石樓木阜錫嶺金峩翠巖雪竇天童育王驃騎車廐四明中空五馬犖走句餘武陵之墟聖公隱仙之居左盤右紆莫詳其

餘近則金硎珠潭芝山桃浦北渡南塘蒓湖蓮渚六港兩川十洲三嶼花迷學士之橋竹暗尚書之墅竒蹤麗跡不可縷數扵是啟扉而入則飛籟灑地鳴琅戛空鱗瓦動目暈簷挾風上下轇轕東西寘濛藏虚納秀後與川通開牖而眺則屏圍晝張澄練秋碧長林落日倒影千尺平田一緑與望俱極若乃岸芷洲蘭灘蓼汀蘋杞柳櫹槮而落蔭蕖荷的歷而敷芬鳧鷺爲雙㶉鶒成羣鳶跕跕以如墮鮒洋洋而若馴時有白鷗西来載汎載

遊既飄揚以雪舞忽浩蕩而雲浮先生方對客高詠覽物旁搜獨宿留以延佇若攖情於彼鷗客有在席者起而問曰何爲其若是也先生曰噫此吾先君子之志也試爲子言之我居楊隴自宋及元傑構連甍有閣嶄然國版受肇家徒外遷鞠彼蓬雚蕩為荒園百礎星落下沈清淵先君子嘗惓焉於此矣復芸栖之故地創梅讀之新軒歌越里之雅調誦唐人之遺篇將拂蒲葵而小憩岸紗帽而間眠時度隙景志齋重泉彼鷗何心以歲

以年予乃晨興暮思左相右度木蔽崝嶸石疊犖确十稔交閱七楹並落幸往志之粗償恨九原之莫作令我與子神遊丘壑放意觴酌孰懷厥憂孰享其樂睹羣鷗之在目增一感於茲閣客乃俯而嘆曰嗚呼起廢殊地悲歡異時數雖天定業乃人爲有始必復靡終弗持先生實勤童子何知然嘗聞之矣談史絕筆遷書繼成祐不作相且終台衡故周貴述事孔稱揚名先公官不及再命業不過一經存弓裘之舊物慨堂構之餘情今先

生身歷霄漢步登蓬瀛文播海宇望隆公卿國將修五鳳於天闕庇萬廈於蒼生彼美兮一閣惡足以盡先生之經營也哉若夫志遂功成名完身退行藏有時俯仰奚累知倦鳥之終還念閒鷗之可對看斯時之未晚非此閣其焉賴蓋亦有詒盛業於諸孫播清風於百代者矣先生曰我其圖之子盍為我賦之於時簪纓並輝子弟咸侍左京兆右太史趙郎官列貢士絃誦間作觥籌交駛客既醉散鷗亦翔止先生獨居廓忽方將合萬物

而一視也

忠愛祠賦　有序

南昌王公得仁在汀州歷府經歷推官有惠政適鄧賊作屢著奇績且盡瘁成疾以死汀人作忠愛祠以饗之東陽從公之子今翰林學士大韶先生觀碑傳詩頌諸作得公遺事為詳因託客語賦其事公之先本謝姓中更變故學士先生始請於朝而復之然汀之人猶稱公為王侯今王侯云者爲汀人道也其辭曰客有出中朝

使南服諏民風訪邦俗過臨汀之墟駐龍山之麓見祠宇之巨麗睹亭碑之高矗乃剔蘚揮垢睨立而讀之讀未既有父老數輩提幼攜穉齎胾榼酒槃兼豆茘蹌趨升堂傴僂伏地再拜而興潸然出涕容召而問曰爾何為者父老曰噫此吾故侯也壬子之秋侯來官遊二十八年自幕登州忠在社稷變流海陬人亦有言靡德弗酬客曰可得聞乎父老曰昔者旱魃狂舞饑民嗷嗸糶價屢減巡車繼膏肙我為蠲軀我為勞慰我蒼黃歸我

逋逃民之戴侯若襁若褓嬰人肆驕侯語諤諤甝卒施虐侯法嶽嶽頽厦木柱中流砥屹撼之不可動麾之不可却民之賴侯若墮得綆若病得藥兩造具獄羣辭交拏侯居其間左牒右書微入芒穎細窮錙銖訥喙雄吐究懷奮攄民之遇侯若斃而甦若乃山谷嘯潢池沸蹻躉魑走魑魅羽書馳飈腦血塗地驛路夜斷空城晝閉瀝溲為飲煮革為食塗乡餓𦜮官有餘積侯發公粟若啟家笥悉民被脅從慈如逝侯諭福禍若誨子弟乃翼

戎官驅死士揭義旗操利器軍門一袒從者如蝟㖙震山裂雄翻海颶臨陣貫勇鬬帷授計摧堅奪心誘降斷臂應之者竹破觸之者瓦碎葢將乘勝長驅尅期取實獻馘明堂銘功金匱而鵬鳥外至營星下墜九原有知飲恨而斃噫嘻悲哉乾坤茫茫歲月如馳我耋我耆昔侯童兒或殞戈兵或亡饉饑具幸存者散為流移我田我廬我食與衣朋從戚游孫怡子嬉彼活我者非侯而誰我不祠侯而又誰祀哉客乃俯而頌仰而嘆曰嗚呼

孰不民社傳舍是遷孰不冠裳皆素而餐內積怨府外
生釁端或瓦石相詳或簿牒交喧或面背殊相或死生
異觀故貌定止水事窮蓋棺忠愛哉王侯雖千百世其
無諼於是父老皆欷歔悵望若有感於斯言也有歌於
庭者曰汀之山兮誰使為岑汀之水兮誰使為潯侯之
德兮高且深愛而不見兮傷我心又有和者曰汀之材
兮露為沐汀之田兮雨為沃侯之德兮安報嗟汀之民
兮匪伊草木客乃重為嘆曰吾聞謝起江左德門是望

王出大原槐陰載堂人定者天勝功厚者直償培之豐者未則茂浚之深者流則長觀物理之有數信侯門之必昌歸而訪之則侯之子已立於玉堂之上矣

見南軒賦

若有人兮衡門之下蘭渚之濱體貌質野意象清真植叢莿兮千株撫孤桐兮五絃朝咏結廬詩暮誦歸來篇蓋慕陶靖節之為人也遺世絕俗自稱為葛天氏民爾其傲睨江湖逶迤罔阪倚秋旻而長嘯驚落葉之方短

藜杖紆徐其卻立芒屩逍遥其未反登西丘而左顧陟東臯而右盼時宿留以延佇忽南山之在眼澹秋色兮將夕思美人兮何極瞻孤雲兮歸來與飛鳥兮俱息慨歲華之遅暮及草木之蕭瑟寄緬懷於大古聊一感於山色方其嶄巖㟭嵑如鬬如卻弛張廓翕如拱如揖飄揚兮如驟偃蹇兮如立倏斂藏兮既定渺不如其所入當予之始遇也倀倀皇皇心志交馳四顧徬徨不暇走趨俛仰之間萬景畢露披襟一笑傾蓋如故神之既交

窅窅冥冥一塵不干彼此忘形大虛寥寥何物非假隨
所寓託物無不可蓋於是不知山之為山我之為我也
夫物有化機相爲終始情感氣應誰之所使出於自然
乃見真爾錦繡之炫爛適足以瞽吾之目笙簧之聒襍
適足以聵吾之耳故達人之放浪獨鍾情於山水而樂
水者之動盪又不如樂山者之靜而止也嗚呼南山之
閒閒兮繫我之樂不可以言傳南山之默默兮繫我之
樂不可以意識彼逆旅之相遭豈茫茫其求索惟物我

之無間始忘情於聲色盡反觀乎吾身決天地之充塞彼南山兮何事僅乃胸中之一物

擬恨賦有序

予少讀江淹李白所作恨賦愛其為辭而怪所為恨多閨情閨怨其大者不過興亡之恒運成敗之常事而已是何感於情亦奚以恨為哉中歲以來更涉世故記憶舊聞忠臣孝子奇勲盛事或方值幾會遽成摧毀失之毫釐而終身憤世不可復得至今人吞聲搤腕而不能

已聖賢不言恨然情在天下而不為私亦天理人事之
相感激雖以為恨可也乃致江李體反其為情以寫抑
鬱而卒歸於正知我罪我皆有所不避云其辭曰仰視
大塊流觀古今撫陳編之磨滅悲往跡之消沉或事幾
之奇會或禍敗之相尋感志士之涕淚傷善人之聾瘖
若乃國士報怨吞炭漆身遺恨飲器潛身水濱部馬為
之驚踊賊徒為之崩奔奮仇衣於一劍隕怨血於千春
威橫強秦怨深鄭國壯士夜奮神椎晝擊山嶽為之增

氣天地為之變色誤失手於副車僅逃形於大索陳寶秉政誓清濁亂推席定謀露章請斷機事暗泄禁軍坐畔塞宇宙於烟氛墮衣冠於塗炭昭烈繼絶武侯託孤勇復漢祚雄吞魏都陳二表之宏略運八陣之奇謨忽將星之淪落悲帝業之榛蕪武廟將建唐社幾屋躍少海之潛龍返虞淵之日轂二豎伏法五王就戮功甫收於薬籠禍終流於机肉建中失母感慨天衷顧衮衣與玉食嗟欲養而無從誤承歡於别輦翻飲恨于深宫冀

百欺於一得竟忍慟而長終金人入汴岳侯奮矛復中原於破竹誓決策於棧舟神褫敵魄天遺國仇痛長城之自壞委社稷於洪流敵騎南驅江沙夜駐若兵力之不支幸潮來之有處海若助虐坤靈失據豈二儀之翻覆莽萬物之非故已矣乎江山改兮人民非白日黯兮陰風凄時不可乎再得嘆浮生兮曷歸駭餘聲於壁碎佇滅景於雲飛事難成而易敗世寡合而多違矢修正以俟命孰利鈍之可期庶人定以天勝終斡旋於化機

鶻賦

爰有靈鳥集於中林脩尾長喙玄衣素襟皦皦奇質泠泠警心我有嘉辰懷此好音若夫飛甍峻閣繡闥雕楹旭日初照纖飈不生茂樹芳潔繁陰翳清忽促刺以雙透欻翪翀而迅征刷凝鮮之委羽寫宛轉之幽情紛衆哢以爭墜屢翩飛而不驚晴雪衝騰其下上閒華匝地而縱橫爾其乍東乍西倐近倐遠棲初危而不定去未極而中返或周旋其却顧或擊提其將轉方小佇於中

庭誤遲歸於别館曳餘音於未絶裊柔條之半綰若乃
玉關遷客金屋佳人淹沉幽圄之士雜遝髙軒之賓託
春心於錦字迸曙色於雕輪聽泥金之小勅擁纎翠之
重簡曉枕驚夢春山罷顰莫不窮途拭淚幽谷生春或
擎杯以酹地或倒屣而迎門啞村鴟於牖户怪野鵩於
水壟不利俗以投好徒增疑而召嗔試比物以引類信
慈禽之足珍乃有工死虞人五陵年少挾孤彈於懷中
探危巢於本杪智藏乎其無形禍出其所不料豈百金

之足圖曾不滿夫一笑物固有所偏工意固有所獨適故知來歲之風不能芘一卵於終日報羅幃之喜不能解雙顏於漆室彼世態之無常徒因之而太息復有梁州金印月蒲銀橋羨崔梁之窈窕駭魯木之翔翺信慌惚而莫究徒夸浮而可嘲吾將使茂先卷舌而却走卜式遁辭而先逃見天機之流轉知造物之非雕坐觀物以自適聊寄情乎離騷

翰林同年會賦

御水分隄仙家近闕文當作噩之年節應嘉平之月旭日昫其載陽飄風爲之不發于磐是漸鴻衎衎以來儀出谷斯遷木丁丁而可伐乃有西江三鳳東海二龍壺嶺交撑乎日觀台城獨曜於霞峰河馬既呈蒙蜀錦而爲飾揚金在貢囊楚璞以相從叶數應于方川地靈斯孕歷星躔於歲紀天運重逢慨夫甲第同曹詞林諸彦角百步於楊穿沂層霄於鵾鷹陟唐瀛之峻引房杜而齊登擷宋榜之華與蘇曾而並選藍袍映米游憐花底

之江寶炬聯輝歸識柳邊之院是日也或監或史載笑載歌爛雲戕之麗藻灩月筆之微波耳聽流猋聲破過雲之管心馳急景光回駐日之戈弛我道於息游或知所止任吾生之頫仰追郇其他若乃麟閣遺風虎頭妙手假物像以相求托丰儀於不朽夸競茂於松杉媿先衰乎蒲柳名高君實爭取驗於兒童病瘦休文不自辨夫誰某情因禮致貌豈心違諒金石之可斷陋蓬麻之是依交可絶於嵇書蓋云有激知不逢於鮑叔生也何

歸樂以忘憂幸保無荒之戒敬之終吉寧遭不速之譏非徒畢一日之歡抑以定平生之籍誠哉賓主之二難允矣見聞之三益疇能爭滕薛之崇卑安忍眎越秦之肥瘠吾寧不負期掛劍以相酬世獨何心乃彎弓而共射復有芝蘭美德藥石箴言信榮辱之相麗匪升沉之足論肉骨懷深念東西於離合勲道遠競分寸於晨昏報以瑶瑶既可示交期之永好寓之琬琰終當與世講而俱存

燒丹竈賦壽封庶子徐公八十

龍集載戊星杓指申玉扉薦爽金飈汎塵南州封君當弧懸之旦綃夢之辰翠纖䆫龍乎霧牖瑤環襍遝乎雲茵野饋庭萑山藏海珍鳩杖主進錯然而前陳有一羽客霓裳繡裾其容徐徐其步懊懊手并一器委諸坐隅封君曰此物奚形而焉取名胡為而至於吾庭也客曰昔者燧人鑽火神農制藥軒轅鑄器工倕操作是掇是斲爰究爰㪺乃采青丘之黝瞞鷄山之臒摇海隅之赭

縻葱嶺之壑漬貫闐之涅剅上申之硌探石髓於神峰
浞盎漿於帝壑擷玉榮於崟山擣沙礫於盧莫眇窮硃
磜鉅撮碌璣旋埴陶扮撓垶煣璞斡旋蟻磨堂拄鼇足
外隆内需下承上覆其形則非鬴非鬵不甗不甑匪瀞
以塗匪黝以黝旁扉爲崇直垛爲裹弗薛而誓弗厤而
厤釀不浣於羊羹膏不沾於尞膳易牙之所不能用歐
冶之所不得取與藏乎廣成之室神授乎安期之手吾
儕敢私持以爲壽封君曰竈則然矣何名爲丹其方孰

傳效孰與宣揚以貺我又安用焉客曰其用則鍊日煮
月納坤藏乾妙奪物性潛移化權其物則姹女嬰兒皓
虎蒼龍儕分耦合會乎其中其法則滲之以離坎養之
以毛蒙液華池以為漿閉泥丸以為封鴉火為之銷怪
山變為之歛蹤乃酌圜丘之赤泉咀汚塗之欒木圭霞
實以為飧七神樓以為服盍有翼靈氛於兩肘睼倒景
於雙矚摩銅狄於城門算瑤籌於海屋者矣封君囅然
而笑曰有是哉惟厥有始賦形受氣五行為經三事為

利調齊為飲炰炙為飼膏夜刀匕鍼磨砭焫攻褁為防
輔正為衛有一缺者是謂弗備若夫鶴算龜齡龎眉鮐
背不窮而達不色而瘁固有幽冥握其機衡沖漠司其
劑制者也吾將以大塊為咼元氣為噓陰陽為水火寒
暑為朝晡作息為抽添之倏弛張為闔闢之符咀仁義
以為華喂道德以為腴樂予生以自適聽吾命之所如
諒茲物之足珍與斯言之匪誣亦聊以資張華之物博
助鄒衍之談餘豈奇貨之務實眷高情之是與望賓階

而再拜韞我匵而藏諸客亦起而拜曰不腆敝物以賓
華宇公既受貺亦復受祜願公眉壽永錫純嘏維百千
禩為丹竈主

懷麓堂集卷二十一